

AVVISO PUBBLICO CONCORSO A PREMI RIVOLTO AI GIOVANI

Chiarimenti # 1

(mail del 05/04/2025)

1) Riguardo al VIDEO la risoluzione della telecamera deve essere esattamente quella che indicate voi? Oppure può variare?

La risoluzione può variare purché non pregiudichi la qualità, la nitidezza e il realismo delle immagini. La messa in scena è oggetto di valutazione.

Chiarimenti # 2

(mail del 06/05/2025)

1) Per quanto riguarda le IDEE verranno supportate con un fondo economico oppure le attività pensate bisogna mantenerle nel proprio budget?

Il premio assegnato all'idea vincitrice è di 500,00€.

Qualora l'idea proposta avesse un costo di realizzazione superiore a € 500,00 è necessario indicare nell'elaborato:

1) il costo complessivo dell'idea

2) le attività/azioni coperte dal premio e quelle che risulterebbero scoperte.

Chiarimenti # 3

(mail del 19/05/2025)

1) Gli allegati per la partecipazione e quello per il VIDEO dove devo inviarli?

Gli allegati di partecipazione (all. A, B, C, fotocopia carta d'identità) devono essere inviati tramite pec (educazione.sestosg@pec.actalis.it) oppure via mail (protocollo@sestosg.net). (ART. 10 del bando - Iscrizione).

Invece, per l'invio del video è necessario utilizzare un servizio di condivisione file (Google Drive, Dropbox e Onedrive) e riportare nell'allegato B_video il link che viene creato per la condivisione dando autorizzazione al download del file in modo da poterlo scaricare. L'indirizzo per la condivisione del video è: concorsoraga@sestosg.net (art. 5 del bando - caratteristiche elaborati).

2) I titoli di coda sono compresi nei tre minuti di video? O è solo il video in sé della storia che deve durare 3 minuti? E in ultimo, solo per sicurezza, se il video è di tre minuti e tipo 10 secondi si rischia di non essere contati?

Il video viene accolto anche se dura poco più di 3 minuti.

C'è una tolleranza di 40 secondi (video + titoli di coda: tot. 3 minuti e 40 secondi).

Chiarimenti # 4

(mail del 23/05/2025)

Nel VIDEO i sottotitoli devono stare per forza in basso o va bene anche se ci sono le parole che compaiono in video?

Dove preferite. È una libera espressione dell'autore.