

informazioni personali

nome e cognome	Riccardo Alessandro Rocco
luogo di nascita	
data di nascita	
residenza	
nazionalità	
studio	Riccardo Rocco Architetto
indirizzo	via Moisè Loria, 27 – 20144 Milano
telefono	
email	
www	

formazione e abilitazione

1984 Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano
1983 Abilitazione all'esercizio della professione
1980 Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano

Curriculum Vitae

Mi sono laureato con una tesi sull'edilizia residenziale scolastica con relatore il Proff. Marco Zanuso.

Fino al 1985 ho collaborato con lo studio di architettura Marco Zanuso e Pietro Crescini Associati, maturando esperienze in architettura e industrial design.

In quel periodo ho partecipato ai progetti per la nuova sede del Piccolo Teatro, per la casa di pronto intervento "Spazio", per la toilette automatica "T-Matic" ed al concorso per la sede Argentina della società Techint.

Nella seconda metà degli anni 80 ho iniziato l'attività professionale realizzando interni di case private, complementi d'arredo e partecipando a gruppi di progettazione per i concorsi di architettura.

Durante questi primi anni di attività in proprio ho collaborato con Francesco Trabucco e Marcello Vecchi Associati partecipando a concorsi d'architettura di edilizia pubblica, e assistito l'Ing. Gigi Ghò alla direzione lavori della riconversione dei laboratori "Kodak" a Cinisello Balsamo.

Dal 1988 al 1991 ho assistito il Professor Costantino Corsini, al corso di disegno alla facoltà di ingegneria del Politecnico di Milano.

Nel 1990 e fino al 1998, associato all'architetto Vincenzo Vella, ho realizzato interventi di interior design per abitazioni ed uffici, e, in collaborazione con l'architetto Oscar Vincente Garone, edifici residenziali, industriali ed ecclesiastici in Argentina. Di questo periodo le prime esperienze progettuali per catene di negozi e il ridisegno della linea di distributori automatici.

Nel 1998 ho costituito l'attuale studio d'architettura e design realizzando case mono familiare private e complessi residenziali a Milano ed in Monferrato ed interventi di ristrutturazione di edifici terziari, Sede uffici Gut Smemoranda con Maurizio Cabras (2002), centri sportivi, Centro sportivo Gatti a Sesto S. Giovanni con Stefano Testa (1999), e il "Centro Smemo" in Brasile per la Onlus "Vida a Pititinga"(2005).

Alla prima esperienza di progettazione di luoghi di pubblico spettacolo, 1986 la sede di Zelig in viale Monza 140, seguono molte trasformazioni di sale cinematografiche:

- 1997 Anteo via Milazzo affiancando Cesare Serrato;
 - 2003 cinema Apollo in piazza del Liberty con Giovanni Ballini;
 - 2017 Palazzo del Cinema e delle sale nello Shopping District di CityLife;
 - 2019 la sala cinematografica nel Carcere di Bollate e la multisala Capitol a Monza;
 - 2021 il rifacimento della storica sala di via Ariosto.

Dal 2011 al 2016 ho ricoperto la carica di Presidente della Commissione Urbanistica del Municipio 7 con l'incarico di delegato alla Commissione del Paesaggio. In questo periodo ho organizzato tre incontri pubblici sullo sviluppo di Piazza d'armi a Milano.

Nel 2018 sono risultato vincitore del concorso “la forma dell’acqua” per i nuovi distributori urbani dell’acqua bandito da Metropolitana Milanese in fase di industrializzazione.

Nel 2018 sono stato nominato membro della Commissione per il Paesaggio del Comune di Milano.

In questo periodo di estremo sviluppo del panorama edilizio milanese, dai grandi piani per gli scali ferroviari alle trasformazioni delle aree periferiche, ho avuto l’opportunità di analizzare le tensioni che alimentano il mondo dell’edilizia e l’evoluzione dell’architettura contemporanea nel lavoro di tanti colleghi acquisendo un grande bagaglio di informazioni utili per la mia professione e per leggere correttamente gli sviluppi analoghi dei prossimi anni.

Nel triennio di partecipazione alla Commissione ho contribuito alla redazione dei documenti:

- *“Contributo alla valorizzazione del patrimonio dell’architettura moderna milanese: criteri di valutazione degli interventi” (anno 2020)*
- *“Appello per un intervento responsabile sul patrimonio edilizio” (anno 2021)*

Nel 2020 sono stato ammesso al secondo grado del concorso “Reinventing Cities C40” per il sito Loreto con lo studio Bunch, col progetto “una piazza in Loreto”.

Da settembre 2021 l’Ordine degli architetti di Milano mi ha selezionato per il ruolo di Tutor Tirocini professionali, incarico che mi consente di conoscere ancora più a fondo il nostro mondo professionale.

Attività professionale ultimi cinque anni

2018

Partecipazione al concorso indetto dal Comune di Milano "Nuova Biblioteca Lorenteggio"

Partecipazione al Concorso indetto da MM per le nuove case dell'acqua "Una forma per l'acqua" - Progetto Primo classificato ora in fase di prototipazione da parte dell'azienda.

Realizzazione della multisala Cinematografica a 5 schermi, Capitol a Monza – Concluso nel 2019

Realizzazione di sala cinema-teatro nella Seconda Casa di Reclusione di Milano - Carcere di Bollate - Concluso

2019

Partecipazione al Concorso indetto da IHRU di Lisbona per "Edifício Habitacional da Quinta de Olho de Vídro"

Partecipazione al Concorso di Idee per la Riqualificazione Ex Cinema Roma - Comune di Angera (Varese) 3° classificato

Riqualificazione energetica e di consolidamento di un edificio storico Via Cesariano (Milano) - Studio fattibilità

2020

Villa mono familiare, Chianni (Pisa) - in fase di ultimazione

Partecipazione alla prima e seconda fase del concorso "Reinventing Cities C40" per il sito Loreto

Realizzazione di una sala degustazione per una cantina vinicola in un edificio rurale. Grizzano Badoglio (Asti)

Sostituzione edilizia, via San Mamete (Milano) - Studio fattibilità

Realizzazione della riqualificazione della sala Cinematografica, Via Ariosto (Milano) – Concluso nel 2021

2021

Sostituzione edilizia di un complesso rurale, Grizzano Badoglio (Asti) - Studio fattibilità

Riqualificazione Cascina Martesana, via Bertelli (Milano) - Progetto in fase di sviluppo

Recupero di sotto tetto in un edificio privato, Via Alamanni (Milano) - Progetto in fase di sviluppo

Recupero di sotto tetti in complesso di edilizia cooperativa, via Hermada (Milano) - Progetto in fase di sviluppo

Riqualificazione della sede di una associazione culturale, via Livigno (Milano) - Progetto in fase di sviluppo

2022

Recupero di sotto tetti in complesso di edilizia cooperativa, via Val di Ledro (Milano) - Progetto in fase di sviluppo

Riqualificazione edilizia di un complesso terziario trasformato in edificio residenziale Via Baroni (Milano) - Progetto in fase di sviluppo

